



artikel van de maand

## Warmpjes de herfst en winter in

**Na een broeierige zomer gaan we de herfst en winter in met een grote dosis optimisme. De damescollectie draait dit keer rond unieke prints en warme kleuren, waarbij de supervrouwelijke silhouetten heel draagbaar blijven. Dit dankzij het perfecte evenwicht tussen hun eigenzinnige, gesofisticeerde accenten en hun hoog comfortgehalte.**

De herfst - wintercollectie 2010 biedt een echte kleurenpracht die reikt van kersenrood en grijs, oudroze en donkerbruin, petroleumblauw en olijfgroen tot chocoladebruin en saffraan. De unieke prints met de namen Pure, Poirrot, Harmony, Labyrinth, Stone, Molly, Viola en Deco zijn goed gedoseerd en worden gecombineerd met effen elementen.

De kleuren en materialen worden ook herhaald in de accessoires en zorgen ervoor dat alles van kop tot teen in harmonie is. Ook wordt het alsmear belangrijker om tijdloze, zeer combineerbare mode te ontwerpen, waarvan in eerste plaats je beurs beter wordt.

De groep rond kersenrood wordt enerzijds gecombineerd met de originele en een tikje nostalgische bloemenprints en anderzijds met effen elementen in olijfgroen, antraciet grijs en mokkabruin.

Stoere jassen in bedrukt ribfluweel of fluweel, zoeken het gezelschap op van jersey jurkjes, zijden cardigans en kleurrijke souspulls. Ze kunnen gecombineerd worden met een jeans voor een meer basic look of met jersey handschoenen en luxueuze haarlinten voor een meer gesofisticeerde stijl.

Supervrouwelijke geprinte jurkjes vormen een sterk maar geslaagd contrast met stoere gebreide beenwarmers. Een pittige grijze bolero omarmt het geheel.

Zwierige jurkjes afgebiesd met de zijden prints flirten met olijfgroene cardigans waar aparte details opvallen zoals buitengekeerde naden en fronsen.

De zijden sjaals, een haarlint in petroleumblauw en de jersey handschoenen in stone print zorgen voor de finishing touch.

Zijden jurkjes zoeken het contrast op van petroleumblauwe 'slim fit' broeken in elastisch katoen en volumineuze polka sjaals. De ribfluwelen 'Big Stone petrol' jas maakt zo het plaatje compleet.

Opmerkelijk is het comfort en de draagbaarheid bij tal van modellen, waarbij een vlotte knipooog nooit ver weg is. Comfortabele tunieken in print laten zich vlot combineren met een saffraankleurige legging en een stoere jas met kap in een saffraanvisgraat uitvoering. Dit beeld wordt nog versterkt door de chocoladekleurige geborduurde ribfluwelen tas, de sjaal in oudroze print en een haarlint in chocoladekleur.

Korte zijden rokken in chocoladekleurige prints krijgen het gezelschap van gelijkgestemde cardigans met een ruitvormig ajourmotief. De fluwelen sjaal met borduurwerk, de stoere gebreide beenwarmers en het GSM-zakje in saffraankleurig visgraatmotief tonen dat ontwerpers constant oog hebben voor vernieuwende details.

### Stijlvol elegant

De heren houden het stijlvol-elegant, ingetogen en eenvoudig, klassiek, maar wel eigentijds. Grijs, zwart, wit, blauw en bordeaux zijn kleuren die het blijven doen. Gedekt, liefst monochroom, in tegenstelling tot de dames die dit keer opteren voor prints en kleurtjes. De mannen gaan ook niet voor extravagante details, maar kiezen voor korte winterjassen, broeken die op de enkel worden gedragen, veel gilets en 'oversize' truien, naast slank afkledende pullovers. Beiden, zowel de dames als de heren, zijn het wel over één zaak eens: ze zullen er warmpjes inzitten deze herfst en winter !

Anne-Marie Jacob en Jempi Welkenhuyzen  
Fotocredits: Enolah, I Am, Gant Rugger, Esprit

